**ИГРОТРЕНИНГ**

**"Я и мир профессий"**

Цели :

Ознакомление учащихся с житейским способом выбора профессий.

Информирование их о качествах, присущих людям тех или иных профессий.

Помощь в определении своих интересов и способностей.

Задачи:

Провести игру: “Назови профессии или специальности на заданные буквы”.

Провести игру: “Самая – самая”.

Изучить житейский метод выбора профессии.

Провести игру: “Угадай профессию”.

Выявить и перечислить профессиональные качества.

Провести тестирование по ДДО Е.А. Климова.

Оборудование: мультимедийная доска, презентация, карточки с названиями профессий, тестовые бланки.

*1.Слово ученику.*

Прекрасных профессий

На свете не счесть,

И каждой профессии –

Слава и честь!

И каждому делу,

И каждой работе

На каждой бахче,

И на каждом заводе,

И в поле, и в море,

И в небе – по праву

Высокая честь

И народная слава!

А все начинается

В школе за партой,

У классной доски

И над контурной картой,

С нелегкой задачки,

С домашних заданий –

К вершинам труда

И отважных дерзаний!

Сегодня ты школьник,

А завтра – рабочий,

Колхозник, ученый,

Моряк или зодчий.

Для каждого нужное дело найдется,

Кто с детства всерьез

За работу берется.

Прекрасных профессий

На свете не счесть,

И каждой профессии –

Слава и честь!

*Педагог*

Ребята, не далек тот час, когда вы получите аттестаты о среднем (полном) образовании и вступите в новую пору своей жизни. Прежде главным для вас были учеба, ваше разностороннее развитие – база вашей дальнейшей жизни. Теперь вам надо серьезно задуматься о выборе своей профессии.

В вашем возрасте это сделать не легко. Помочь вам могут ваши родители, старшие братья и сестры, друзья, люди, к мнению которых вы прислушиваетесь, которые служат вам примером.

У вас у каждого на столе лежат пословицы, попробуйте объяснить их смысл. *(приложение 1)*

*Пословицы о труде*

1. Труд человека кормит, а лень – портит.
2. Терпенье и труд - все перетрут.
3. Маленькое дело лучше большого безделья.
4. Какова пряха – такова на ней и рубаха.
5. Каков мастер, таково и дело.
6. Без топора не плотник, без иглы – не портной.
7. Грамоте учиться – всегда пригодится.
8. Одно дело делаешь – другое не порть.
9. Умей начать, умей и закончить.
10. Всякое дело мастера боится.

При выборе профессии существует множество нюансов. Можно применить целую научно разработанную систему, состоящую из нескольких способов поиска.

Сегодня мы с вами познакомимся с некоторыми из них.

А для начала проведем игровую разминку. У каждого из вас имеется бланк «Кто больше знает профессий», возьмите его, пожалуйста.

*2. Игровая разминка*.

*Первая игра:* на бланке написаны буквы: К, Р, Ф, П *(приложение 2)*

Надо придумать профессии или специальности, начинающиеся на эти буквы. Кто это сделает лучше?

К Р Ф П

Контролер Разведчик Фрезеровщик Проводник

Киноартист Рыбак Фотограф Плотник

Крановщик Редактор Фигурист Пилот

Кочегар Радиоведущи Фармацевт Пожарный

Киномеханик Рентгенолог Фтизиатр Полицейский

Космонавт Радист Фокусник Полярник

Кабельщик Репортер Фотомодель Пограничник

Кровельщик Фотокорреспондент Печник

Каменщик Пиротехник

Кутюрье Повар

Кондитер Пекарь

Кондуктор Портной

Парашютист

*Вторая игра:* *"САМАЯ-САМАЯ "***.**

А теперь вы ответите на вопросы с элементами юмора.

Назовите профессии:

Самая зеленая (садовод, лесник, цветовод-декоратор ...)

Самая сладкая (кондитер, продавец в кондитерском отделе ...)

Самая денежная (банкир, профессиональные теннисисты, боксеры, модель...)

Самая волосатая (парикмахер...)

Самая детская (воспитатель, педиатр, учитель...)

Самая неприличная (венеролог, ассенизатор...)

Самая смешная (клоун, пародист...)

Самая общительная (журналист, экскурсовод, тренер, учитель, массовик-затейник...)

Самая серьезная (сапер, хирург, разведчик, милиционер, политик, психолог...)

*3. Педагог.*

Играя, мы освежили свою память и вспомнили множество разнообразных профессий и специальностей. Возможно не обычных для нашего региона, но востребованных в стране и мире.

Вряд ли кто из вас мечтает стать космонавтом, разведчиком, кутюрье, балериной, а тем более – полярником или мультипликатором. Основная масса выпускников скорее всего выберет более обыденную профессию.

Давайте мы выясним, почему же так происходит и что влияет на наш выбор.

Как мы уже говорили, существует много подходов к выбору профессии, но мы с вами сегодня воспользуемся самым приемлемым для нас – житейским.

Само слово житейский говорит за себя. Это не научный специфический подход, а то, чем люди руководствуются в повседневной жизни, исходя из существующих обстоятельств, своего опыта и возможностей.

Итак, что же мы должны учитывать при выборе профессии, следуя этому методу?

* Востребованность на рынке труда.
* Доходность.
* Требования к умственным и физическим способностям, здоровью (космонавт, водолаз).
* Нервно-эмоциональная напряженность (милиционер, учитель, МЧС, шахтер).
* Образованность (врач, учитель, психолог, ученый).
* Возможность проявить творчество (художник, поэт, танцор, дизайнер, парикмахер, портной).
* Положительное влияние на семейную жизнь.
* Общение в труде (работа в коллективе или индивидуальная работа).
* Возможность карьерного роста (важно или не важно).

А сейчас вам необходимо взять бланк*«Найди ошибку»*и выбрать позиции, которыми необходимо руководствоваться при выборе профессии. *(приложение 4)*.

При выборе профессии следует руководствоваться тремя позициями:

* «хочу» - это ваши интересы, склонности, желание заниматься интересующим вас делом,
* «могу» - уровень вашей подготовленности, уровень знаний, наличие способностей к выбранному виду деятельности,
* «надо» - спрос на профессию, потребность в ней общества.

В нашем регионе большую роль играет пункт: “востребованность на рынке труда”.

Вот именно поэтому вы и не мечтаете стать полярниками и балетмейстерами, а выбираете более знакомые вам профессии.

Положение можно изменить, если иметь мечту, желание, стремиться к поставленной цели, при этом обладать нужными качествами, способностями, причем – неоспоримыми.

*4. Игровая разминка.*

А теперь давайте отдохнем и поиграем в *“Угадай профессию”.*

Желающим я раздам карточки с указанной там профессией. Показывать содержимое карточки одноклассникам нельзя.

Задание: необходимо изобразить профессию, указанную в карточке при помощи жестов и мимики, без слов. Команды должны угадать, какую профессию им демонстрируют.

Прилагаемый список профессий:

Плотник, пилот, жонглер, штукатур, доярка, швея, врач, художник, парикмахер, модель.

*5. Профессиональные качества***.**

Давайте настроимся на серьезную работу.

Каждая профессия требует набора определенных качеств, которыми должен обладать представитель данной профессии.

Сейчас мы выясним качества, присущие тем профессиям, которые чаще всего выбирают выпускники нашей школы. (Учащиеся самостоятельно анализируют и перечисляют качества заданных профессий. Запись осуществляется учителем на доске)

ВРАЧ УЧИТЕЛЬ ЮРИСТ ЭКОНОМИСТ

Гуманность Любовь к детям Честность Терпение

Тактичность Гуманность Порядочность Собранность

Интуиция Образованность Эрудированность Информированность

Ответственность Терпение Знание законов Коммуникабельность

Точность Находчивость Непредвзятость Точность

Собранность Самосовершенствование Информированность Образованность

Сила воли Эрудированность Тактичность Находчивость

Информированность Интуиция Ответственность Тактичность

Образованность Воспитанность Собранность Интуиция

Жизнерадостность Информированность Коммуникабельность Ответственность

Милосердие Коммуникабельность Интуиция Порядочность

Ум Милосердие Умение оперировать

цифрами, информацией

А теперь по перечисленным качествам угадайте профессию:

Учитель перечисляет профессиональные качества, а дети угадывают и называют профессию.

Физическая подготовка Физическая подготовка

Дисциплина Смелость

Решительность Знание психологии

Находчивость Находчивость

Самосовершенствование Выдержка

Собранность Самосовершенствование

Ответственность Собранность

Отвага Решительность

Патриотизм Воображение

Знание техники и оружия Артистичность

(ВОЕННЫЕ СПЕЦИАЛЬНОСТИ) (КЛОУН)

Какая картина вырисовывается перед нами? Казалось бы – такие разные профессии, а качества повторяются.

Это значит, что кроме узкой специализации, человек должен быть всесторонне развитым.

*6. Классификация профессий по предмету труда.*

Педагог: в мире существует много различных профессий. И чтобы было легче ориентироваться в мире профессий, их условно разделили на 5 групп в зависимости от взаимоотношений человека и объекта действий (т.е. с кем или с чем работает человек определенной профессии)

«Человек - человек»

Сюда входят самые гуманные профессии, основанные на общении и взаимопонимании. Например, учитель, врач, юрист, нотариус, адвокат, менеджер, администратор, диспетчер, продавец, официант, парикмахер, проводник, повар, стюардесса, экскурсовод и другие.

Доброжелательность, сочувствие, сопереживание, интерес к окружающим - качества, которые должны присутствовать у этих специалистов. К тому же они должны обладать повышенным самоконтролем, устойчивостью к стрессам.

Все многообразие профессий типа «человек-человек» можно разделить на несколько направлений:

* воспитание и обучение;
* здравоохранение;
* организация и управление;
* правовая защита;
* торгово-сервисное обслуживание;
* культурно-просветительская работа.

«Человек-техника»

Это профессии, которые ориентированы на создание, использование и обслуживание различных технических устройств. Техника – это все разнообразие машин и механизмов, которые применяет человек для облегчения и ускорения своей деятельности. Выбирая техническую специальность, необходимо помнить о предполагаемых особенностях характера человека, работающего с техникой, таких как развитое пространственное и конкретное мышление, точность и аккуратность, хорошее зрение. К этому типу относятся профессии: водитель, машинист экскаватора, слесарь, монтажник, техник, инженер-конструктор и многие рабочие специальности.

«Человек - знаковая система

Для производства любого продукта необходимы три компонента: вещество, энергия и информация. Знаки являются средством информации, которой обмениваются люди в процессе жизнедеятельности. Условно тип профессий «человек - знаковая система» можно разделить на следующие направления.

* Работа со словами, текстами, книгами, связанная с языком (корректор, лингвист). Эта работа требует усидчивости, умения чётко выражать свои мысли.
* Работа с цифрами, формулами, знаками (физик, бухгалтер, фармацевт). Для них необходимы такие качества, как терпение, аккуратность, организованность, склонность к выполнению рутинных операций и в то же время умение принимать нестандартные решения.
* Работа с изображениями, схемами, картами (диспетчер). Эта профессия связана с составлением или использованием географических карт, графиков, чертежей. Здесь требуется умение перевести условные знаки в образы реальных предметов и наоборот. Для таких работников необходимы наблюдательность, внимание к самым незначительным изменениям. Если вам нравятся такие предметы, как география, черчение, то эта работа для вас.
* Работа с компьютером, информационными системами, в сети Интернет (оператор ПК, программист). Круг профессий, для которых необходимо знание компьютера, постоянно расширяется. Если вам интересно на уроках математики и информатики и вы знаете, что компьютер – это не только устройство для игр, а ещё у вас есть опыт работы в Интернете, то эти профессии могут вас заинтересовать.

«Человек – природа»

Выбирая профессию, связанную с преобразованием, природы, её использованием, человек берёт на себя ответственность за будущее того, что нас окружает, за жизнь этого и последующих поколений. В подобных профессиях чаще, чем в других, требуются такие качества, как предвидение и прогнозирование результатов, готовность работать в неблагоприятных погодных условия. К этой категории относятся профессии: физиолог, микробиолог, садовник, цветовод, декоратор, ветеринарный врач, геолог, эколог, технолог пищевой промышленности, фермер, зоолог, метеоролог.

«Человек – художественный образ»

Данная группа включает в себя профессии, связанные с искусством, творчеством, вдохновением. Предметом труда для людей этих профессий является художественный образ, целью – достижение эстетики в окружающем мире.

Среди этой группы можно выделить следующие направления:

* Организаторские (режиссер, балетмейстер);
* Собственно творческие, созидательные (писатель, живописец, актер, композитор);
* Исполнительские (кондитер, портной);
* Исследовательские (искусствовед, театровед, реставратор).

*6. Игровая разминка.*

*Педагог:* А теперь давайте отдохнем. У каждого на столе лежат карточки с указанной классификацией профессией.

*Задание*: необходимо назвать профессии, относящиеся к определенному типу из приведенной классификации. (*Бланки с указанными на них типами профессий)* *(приложение 6)*

*7 Тест ДДО Е.А.Климова*

Сейчас, используя этот тест, вы узнаете, какая из сфер деятельности больше привлекает лично вас, от этого будет зависеть выбор вами профессии, самореализация себя и достижение успехов на дальнейших этапах вашей жизни. (Проводится тестирование). *(приложение 7)*

*Педагог:* Хочется, чтобы вы помнили: мир профессий многообразен.И здесь каждый должен сам быть разведчиком. Иногда может помочь совет взрослых. Но бывает и так, что вы сами лучше понимаете себя, свои подлинные интересы, чем даже самые знающие, опытные и любящие вас люди. Самостоятельность как раз и проявляется в том, чтобы знать, когда последовать совету старших, а когда во что бы, то ни стало настоять на своём. Ведь это вам работать, вам жить в том профессиональном мире, в который вы теперь вступаете.

И на последок, нам хотелось что бы вы сегодня унесли с собой одну мысль, какую бы человек не выбрал для себя профессию, он должен выполнять свою работу добросовестно, с любовью, чтобы не получилось так, как в стихотворении.

*СТРАННОЕ ДЕЛО*

Странное дело,

А может быть, нет.

Жил-был на свете

Когда-то сапожник.

Был он сапожником

45 лет,

но про него говорили:

Художник!

Странное дело,

А может быть, нет.

Жил-был на свете

Когда-то художник.

Был он художником 70 лет,

Но про него говорили:

Сапожник.

Странное дело,

А может быть, нет.

Н.И.Еременко

**Приложение 1**

|  |
| --- |
| Труд человека кормит, а лень – портит  |
| Терпенье и труд - все перетрут  |
| Маленькое дело лучше большого безделья  |
| Грамоте учиться – всегда пригодится,  |
| Без топора не плотник, без иглы – не портной,  |
| Каков мастер, таково и дело,  |
| Одно дело делаешь – другое не порть,  |
| Какова пряха – такова на ней и рубаха,  |
| Умей начать, умей и закончить,  |
| Всякое дело мастера боится  |

**Приложение 2**

**Конкурс – «Кто больше знает профессий?»**
**Инструкция**: запишите в таблице, расположенной ниже, какие профессии на букву «П» вы знаете.

На выполнение задания дается 5 минут

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**Приложение 3**

|  |
| --- |
| **Самая зеленая**  |
| **Самая сладкая**  |
| **Самая денежная**  |
| **Самая красивая**  |
| **Самая детская**  |
| **Самая чистая**  |
| **Самая смешная**  |
| **Самая общительная**  |
| **Самая серьезная**  |
| **Самая железная**  |

**Приложение 4**

**Конкурс – «Найди ошибку»**

**Инструкция**: на бланке в таблице №1 перечислены критерии выбора профессии. Пожалуйста, в таблице №2 проставьте номера или напишите словами, какие из представленных критериев считаются основными, правильными. Из перечисленных девяти – правильные только три. Подумайте!

На выполнение задания дается 5 минут

**Таблица №1**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1.Иду в это учебное заведение, так как его диплом котируется на рынке труда при трудоустройстве | 2.Выбираю эту профессию, так как она модная, престижная, ее представителям многие завидуют | 3.Основываю свой выбор на своих способностях |
| 4.Выбираю эту профессию, так как мне нравиться математика | 5.С этой профессией у меня всегда будет возможность трудоустройства | 6.Пойду в это учреждение, так как у меня нет четкого ориентира |
| 7.Основываю свой выбор на своем интересе | 8.Возможность учится, и работать с друзьями | 9.Хотя я и не знаю тонкостей этой профессии, но мне очень нравиться работать с цифрами |

**Таблица №2**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 3  | 5  | 7  |

**Приложение 5**

|  |  |
| --- | --- |
| **Плотник**  | **Летчик**  |
| **Жонглер**  | **Штукатур**  |
| **Доярка**  | **Швея**  |
| **Врач**  | **Парикмахер**  |
| **Модель**  | **Художник**  |

**Приложение 6**

|  |
| --- |
| **«ЧЕЛОВЕК - ЧЕЛОВЕК»**  |
| **«ЧЕЛОВЕК – ТЕХНИКА»**  |
| **«ЧЕЛОВЕК – ПРИРОДА»**  |
| **«ЧЕЛОВЕК – ЗНАКОВАЯ** **СИСТЕМА»**  |
| **«ЧЕЛОВЕК – ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ОБРАЗ»**  |

**Приложение 7**

**Текст опросника**

**Инструкция:** «Предположим, что после соответствующего обучения вы сможете выполнять любую работу из перечисленных ниже. Однако если бы вам пришлось выбирать только из двух возможностей, то какой вид деятельности вы бы предпочли? Ниже предложено 20 пар утверждений, обозначенных индексами «а» и «б», раскрывающих в краткой форме различные виды деятельности. Внимательно прочитав оба утверждения, знаком «+» отметьте то из них, которое более привлекательно для вас»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1а.  | Ухаживать за животными.  | или  | 1б.  | Обслуживать   машины, приборы (следить, регулировать).  |
| 2а.  | Помогать больным.  | или  | 2б.  | Составлять таблицы, схемы, программы для вычислительных машин.  |
| 3а.  | Следить за качеством книжных иллюстраций, плакатов, художественных открыток, грампластинок.  | или  | 3б.  | Следить за состоянием и развитием  растений.  |
| 4а.  | Обрабатывать материалы (дерево, ткань, металл, пластмассу и др.).  | или  | 4б.  | Доводить товары до потребителя, рекламировать, продавать.  |
| 5а.  | Обсуждать научно-популярные книги, статьи.  | или  | 5б.  | Обсуждать художественные книги (или пьесы, концерты).  |
| 6а.  | Выращивать молодняк (животных какой-либо породы).  | или  | 6б.  | Тренировать товарищей (или младших) в выполнении каких-либо  действий  (трудовых, учебных, спортивных).  |
| 7а.  | Копировать рисунки, или настраивать музыкальные  | или  | 7б.  | Управлять подъемным краном, трактором, тепловозом и т.п.  |
| 8а.  | Сообщать, разъяснять людям нужные им сведения (в справочном бюро, на экскурсии и т.д.)  | или  | 8б.  | Оформлять выставки, витрины (или участвовать в подготовке пьес, концертов).  |
| 9а.  | Ремонтировать вещи, изделия (одежду, технику), жилище.  | или  | 9б.  | Искать и исправлять ошибки в текстах, таблицах, рисунках.  |
| 10а.  | Лечить животных  | или  | 10б.  | Выполнять вычисления, расчеты.  |
| 11а.  | Выводить новые сорта растений.  | или  | 11б.  | Конструировать, новые виды промышленных изделий (машины, одежду, дома, продукты питания и т.п.)  |
| 12а.  | Разбирать споры, ссоры между людьми, убеждать, разъяснять, наказывать, поощрять.  | или  | 12б.  | Разбираться в чертежах, схемах, таблицах (проверять, уточнять, приводить в порядок.  |
| 13а.  | Наблюдать, изучать работу кружков художественной самодеятельности.  | или  | 13б.  | Наблюдать, изучать жизнь микробов.  |
| 14а.  | Обслуживать, налаживать медицинские приборы, аппараты.  | или  | 14б.  | Оказывать людям медицинскую помощь при ранениях, ушибах, ожогах и т.д.  |
| 15а.  | Художественно описывать, изображать события (наблюдаемые и представляемые)  | или  | 15б.  | Составлять точные описания-отчеты о наблюдаемых явлениях, событиях  |
| 16а.  | Делать лабораторные анализы в больнице.  | или  | 16б.  | Принимать, осматривать больных, беседовать с ними, назначать лечение.  |
| 17а.  | Красить или расписывать стены помещений, поверхность изделий.  | или  | 17б.  | Осуществлять монтаж или сборку машин, приборов.  |
| 18а.  | Организовывать культпоходы сверстников или младших в театры, музеи, экскурсии, туристические походы и т.п.  | или  | 18б.  | Играть на сцене, принимать участие в концертах.  |
| 19а.  | Изготовлять по чертежам детали, изделия (машины, одежду), строить здания.  | или  | 19б.  | Заниматься черчением, копировать чертежи, карты.  |
| 20а.  | Вести борьбу с болезнями растений, с вредителями леса, сада.  | или  | 20б.  | Работать на клавишных машинах (пишущей машинке, телетайпе, наборной машине и др.)  |

**Лист ответов**

Ф.И.О.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Пол\_\_\_\_\_\_\_\_возраст\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата заполнения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1а**  | **1б**  | **2а**  | **2б**  | **3а**  |
| **3б**  | **4а**  | **4б**  | **5а**  | **5б**  |
| **6а**  |    | **6б**  |    | **7а**  |
|    | **7б**  | **8а**  |    | **8б**  |
|    | **9а**  |    | **9б**  |    |
| **10а**  |    |   | **10б**  |    |
| **11а**  | **11б**  | **12а**  | **12б**  | **13а**  |
| **13б**  | **14а**  | **14б**  | **15а**  | **15б**  |
| **16а**  |    | **16б**  |    | **17а**  |
|    | **17б**  | **18а**  |    | **18б**  |
|    | **19а**  |    | **19б**  |    |
| **20а**  |    |    | **20б**  |    |
| Сумма **Ч-П-**  | Сумма **Ч-Т-**  | Сумма **Ч-Ч-**  | Сумма **Ч-З-**  | Сумма **Ч-Х-**  |

**Обработка результатов**

После заполнения «Листа ответов» подсчитайте число знаков «**+**» в каждом вертикальном ряду (таких рядов пять в соответствии с типами профессий) и проставьте полученные суммы в нижних клетках листа (рядом с буквенной аббревиатурой).

Вопросы в первом столбце относятся к профессиям типа «человек-природа», во втором – «человек-техника», в третьем – «человек-человек», в четвертом – «человек-знаковая система», в пятом – «человек-художественный образ»

**Интерпретация результатов**

Сумма баллов  («+») будет показателем степени выраженности вашей осознанной склонности к  одному из типов профессий (П, Т, Ч ,З, Х). Максимальная сумма баллов указывает на преобладание интересов, а возможно, и склонностей к той или иной сфере деятельности.
Результаты, полученные по ДДО, помогают ограничить круг выбираемых профессий теми или иными областями в соответствии с интересами и склонностями